

## این پار دریک، سفر جاده‌ای: ماشین‌ها برمی‌گردند

کانستراپاتشوار این تریلر از سریال «ماشین‌ها در جاده» اعلام شد. دیزینی پلاس ماه آینده این سریال را پخش می‌کند.

به گزارش دلاین، دیزینی و پیکسار همزمان با منتشر اولین تریلر رسمی سریال «ماشین‌ها در جاده» اعلام کردند این سریال که اسپین‌آفی از فیلم‌های «ماشین‌ها» است، ۸ میوناگه در دیزینی پلاس پخش می‌شود.

ایمیشن‌های محبوب «ماشین‌ها» در سال‌های ۲۰۱۱، ۲۰۱۲ و ۲۰۱۳ اکران شدند و درباره دوچرخه‌سواری مسابقه «لایتلینگ مک‌کوین گای» هستند.

ویلسون و کیبل گای اکتون نقش‌های خودشان را در این سریال هم نکار می‌کنند.

استیو پرس کارگردان «ماشین‌ها در جاده» گفتند است این سریال سفری در سراسر کشور

توسط این دو ماشین را تصویر می‌کند و این دنده هر سفر جاده‌ای دیگری این دوهم در طول مسیر باعاجزه‌ای و ماهر ارجوی‌های غیرمنتظره‌ای همراه می‌شوند.

مارک سوندھایمر تبیه کننده این مجموعه بوده است و پرسی، باشی پادستا و پرایان فی

کارگردانی اینزوودها را جسام داده‌اند. جیک موناکو هم برای همه ۹ اینزوود سریال آنگ

ساخته است.

در اینمیشون اصلی «ماشین‌ها» پل نیمن صدای پیشگی شخصیت دکتر هالدن هزنت را انجام داده بود که در سطح استان روش می‌شود خودش زمایی یک ماشین مسابقه بوده و به دلیل تصادف و حشتناک از صحنه مسابقات کفار کشیده است. او مک‌کوین ابراری مسابقات آمده‌می‌کند. ماتر هم یدک گش خوش قلبی است است که با مک‌کوین دوست می‌شود و او ایام درم شهر دوست می‌کند.

## اطلاعیه سازمان ملی استاندارد ایران

شناسه آنلاین ۱۵۹۱۹۵

به استناد مصوبات نود و هفتمین اجلاسیه شورای عالی استاندارد مورخ ۱۳۷۸/۱۰/۵ «برچسب گذاری فرش ماشینی» مشمول مقررات استاندارد اجباری می‌باشد. اینک تجدید نظر چهارم استاندارد ملی به شماره ۱۳۶۰ تحت عنوان «کفیوش‌های نساجی- فرش ماشینی مشخصات فنی و اطلاعات برچسب» در پانصد و پنجاه و نهمین اجلاسیه کمیته ملی پوشک و فرآورده‌های نساجی و الیاف مورخ ۱۴۰۰/۹/۲۷ مورد تصویب قرار گرفته است که در اجرای تبصره یک ماده ۱۴ قانون تقویت و توسعه نظام استاندارد جهت اطلاع عموم آنچه می‌گردد.

الزامات قانونی:

شروع اجرای اجباری تجدید نظر چهارم استاندارد مذکور سه ماه پس از انتشار آنچه نوبت دوم در روزنامه رسمی جمهوری اسلامی ایران می‌باشد. کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی ذیربیط می‌توانند جهت کسب اطلاع بیشتر به تارنمای رسمی سازمان ملی استاندارد به لشانی: [www.isiri.gov.ir](http://www.isiri.gov.ir) و با در تهران به سازمان ملی استاندارد و در استان‌ها به ادارات کل استاندارد مراجعه نمایند.

مالف ۱۷۶۸

## نمایش فیلم‌های ایرانی در رژیم ص

قوانین جمه

عدالتی؛

کرده‌اند، به

که این موضع

لیز گرفته،

این ممنوع

تپه کنندگان

در سینماه

لجه از ادرا

برخورد قدر

که فیلم‌ها

در سینماه

به ملاحظات

این پیشگی

کاناش اماعون از شبابی و نثارت سازمان سینمایی در واکنش به احتمال احتمال نمایش برخی فیلم‌های ایرانی در رژیم صهیونیستی گفت: «حضور فیلم‌های ایرانی در چشم‌واره‌های رژیم صهیونیستی ممنوع است و تخطی از این امر به هیچ وجه پذیرفتنی نیست. به گزارش کانشنهاد نقل از ادرا کل وابط عمومی سازمان سینمایی، حبیب ایل پیگی با پیشان این مطلب، به حضور فیلم‌ای ایرانی تو سلط پخش کننده‌های خارجی در چشم‌واره اورشلیم اشاره کرد و گفت: تهیه کنندگان و فیلم‌سازان ایرانی باید در هنگام فرار داد با پخش کننده‌های خارجی به این نکته اشاره کنند که قوانین جمهوری اسلامی اجازه حضور فیلم‌های ایرانی اعم از فیلم بلند داستانی، فیلم کوتاه، مستند و اینمیش را در سینماه اشتغال فلسطین را نمی‌دهد و لازم است پخش کننده خارجی به ملاحظات و دشمنی‌های مطرح شده احترام پذیرد. ایل پیگی با اشاره به این مطلب که اغلب فیلم‌سازان و تهیه کنندگان ما نمایش آن

مریوط په کبود سالن برای پاسجتکویی به صحبه روحی از خواهش نداشتند و این مدد نظر داشتند باشد.

مدیر کنترل شهر گفت، تا امروز بالغ بر ۳۰۰ متن و اثر تغایری متفاوت به دست

ما سپسده که ما فقعاً می‌تواییم میزان حداکثر ۴۰ تا

۴۵ تغایری اولویت است اجرای بتواند بیانگر مسائل دفعه‌های و

جمهویه اجازه می‌داند. مایلی می‌باشد از تعداد بیشتر افزایش

امروز ما در همه وجوه آن خنی از

خوبی ایل پیگی در واکنش به احتمال نمایش برخی فیلم‌های از

مینه‌گی ساده به صحبه روحی از خواهش نداشتند و این مدد نظر داشتند باشد.

که رکد و اعتلای هنر تئاتر در نمایش

و مینه‌گی ساده به صحبه روحی از خواهش نداشتند و این مدد نظر داشتند باشد.

که این مدد نظر داشتند باشد.